	BFA Animation - Studienplan	**Modultyp**	**Art der LV**	**Studiengang**	**Semester**																	
	Module				**1**		**2**		**3**		**4**		**5**		**6**		**7**		**8**		**Art des LN**	**LP**
					SWS Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**		
M01	**Einführungen**	Summe der zu erreichenden SWS / LP			3	**4**															LN m.E.	**4**
	Einführungen	P	V,Ü		3	**4**																
M02	**Studienübergreifende Grundlagen**	Summe der zu erreichenden SWS / LP			4	**2**																**2**
	Grundlagen Montagepraxis	WP	V, S, Ü	Mont	4	**2**															LN m.E.	
	Grundlagen Montagepraxis – HD/DI-Workflow	WP	V, S, Ü	Mont																	LN m.E.	
	Grundlagen Medientechnologie	WP	V, S, Ü	Ani																	LN m.E.	
	Grundlagen der Dramaturgie	WP	V, S, Ü	Dram																	LN m.E.	
M03	**Künstlerisch-wissenschaftliches Modul**	Summe der zu erreichenden SWS / LP			3	**3**	7	**7**														**10**
	Geschichte und Analyse des Animationsfilms	Pflicht	V, S, Ü	Ani	3	**3**	3	**3**													bLN	
	Exkursion	Pflicht	Exkursion	Ani			1	**2**													LN m.E.	
	Visiting Artists	Pflicht	Workshop	Ani			3	**2**													LN m.E.	
M04	**Wahlpflichtveranstaltungen**	Summe der zu erreichenden SWS / LP							2	**2**	2	**2**	4	**4**	4	**4**	4	**4**				**16**
	Theorie und Praxis der Musikgestaltung	WP/2SWS	V, S, Ü	Ton																		
	Grundlagen der Filmgeschichte	WP/4SWS	V, S	AV MW																		
	Grundlagen der Ästhetik (Wahrnehmungstheorie)	WP/2SWS	V, S, Ü	Dram, Mont																		
	Grundlagen des Medien- und Urheberrechts	WP/1SWS	V, S, Ü	Prod																		
	Existenzgründung	WP/1SWS	V, S, Ü	Prod																		
	Planung, Kalkulation und Vertrieb von Animation	WP/1SWS	V, S, Ü	Prod, Ani, Sze					2	**2**	2	**2**	4	**4**	4	**4**	4	**4**			2 bLN	
	Frei wählbare LV aus dem Angebot der HFF o. einer anderen HS	WP	V, S, Ü	Andere HS																		
	Development, Following Projekt	WP/2SWS	V, S, Ü	Ani																		
	Einführung in VFX	WP/2SWS	V, S, Ü	Kam, Sze, Ani																		
	Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens	Pflicht/1SWS	S, Ü	AV MW																		
	Ringvorlesung Medienpraxis	WP/2SWS	V, S, Ü	Alle																		
M05	**Bildkünstlerisches Modul**	Summe der zu erreichenden SWS / LP			3	**3**	5	**5**	4	**4**	4	**4**	4	**4**								**20**
	Theorie und Praxis der Bildkunst	Pflicht	V, S, Ü	Ani					2	**2**	2	**2**									bLN	
	Figürliches Gestalten / Zeichnung	Pflicht	S, Ü	Ani	3	**3**	3	**3**													LN m.E.	
	Figürliches Gestalten / Plastik	Pflicht	S, Ü	Ani			2	**2**	2	**2**											LN m.E.	
	Freie Filmübung (experiment. Animation, Personal Shorts)	Pflicht	S, Ü	Ani							2	**2**	4	**4**							bLN	
M06	**Erstjahresmodul**	Summe der zu erreichenden SWS / LP			12	**18**	12	**16**														**34**
	Grundlagen der Hard- und Software (Medientechnologien)	Pflicht	V, S, Ü	Ani	2	**2**															LN m.E.	
	Experimentelle Animation	Pflicht	S,Ü	Ani	2	**2**	2	**2**													LN m.E.	
	Animationstechniken und Prinzipien Grundlagen I	Pflicht	S, Ü	Ani	6	**10**	6	**9**													LN m.E.	
	Animationstechniken und Prinzipien Grundlagen II	Pflicht	S, Ü	Ani	2	**4**	2	**3**													LN m.E.	
	Kolloquium/Erstjahrespräsentation	Pflicht	S, E	Ani			2	**2**													bLN	
M07	**Animation 1**	Summe der zu erreichenden SWS / LP					3	2	20,75	**24**	19,75	**22**										**48**
	Stoffentwicklung Grundlagen	Pflicht	S, Ü	Ani					1	**3**	1	**3**									LN m.E.	
	Animationstechniken und Prinzipien Vertiefung I	Pflicht	S, Ü	Ani					7	**7**	5	**4,5**									LN m.E.	
	Animationstechniken und Prinzipien Vertiefung II	Pflicht	S, Ü	Ani					3	**2,5**	3	**2,5**									LN m.E.	
	Storyboard, filmische Auflösung	Pflicht	S, Ü	Ani					2	**3**	2	**3**									LN m.E.	
	Character-Art Grundlagen	Pflicht	S, Ü	Ani					2	**2**	1	**1**									LN m.E.	
	Konzept Design	Pflicht	S, Ü	Ani					1	**1**	1	**1**									LN m.E.	
	Prod.-technischer Unterricht I	Pflicht	S, Ü	Ani			2	**1,5**	2	**1,5**	2	**1**									LN m.E.	
	Prod.-technischer Unterricht II	Pflicht	S, Ü	Ani			1	**0,5**	2	**1**	2	**1**									LN m.E.	
	Prod.-technische Beratung	Pflicht	S, Ü	Ani					0,25	**1**	0,25	**1**									LN m.E.	
	Künstlerisches Entwicklungsprojekt	Pflicht	S, Ü	Ani					0,50	**2**	0,50	**2**									-	
	Kolloquium (zum Künstlerischen Entwicklungsprojekt)	Pflicht	S, E	Ani							2	**2**									bLN	
M08	**Animation 2**	Summe der zu erreichenden SWS / LP											3,75	**21,5**	3,75	**23,5**						**45**
	Stoffentwicklung Vertiefung	Pflicht	S, Ü	Ani									1	**6**							LN m.E.	
	Character-Art Vertiefung	Pflicht	S, Ü	Ani									1	**4**							LN m.E.	
	Prod.-technische Beratung	Pflicht	S, Ü	Ani									0,25	**6,5**	0,25	**9,5**					LN m.E.	
	Schauspiel für Animation	Pflicht	S, Ü	Ani									1	**1**	1	**1**					LN m.E.	
	Künstlerisches Entwicklungsprojekt	Pflicht	E	Ani									0,50	**4**	0,50	**11**					-	
	Kolloquium (zum Künstlerischen Entwicklungsprojekt)	Pflicht	S, E	Ani											2	**2**					bLN	
M09	**Animation 3**	Summe der zu erreichenden SWS / LP															0,75	**26,0**				**26**
	Künstlerisches Entwicklungsprojekt	Pflicht	E	Ani													0,50	**14**			LN m.E.	
	Prod.-technische Beratung	Pflicht	S, Ü	Ani													0,25	**12**			LN m.E.	
M10	**Hochschulvorführungen**	Summe der zu erreichenden SWS / LP									3	2	1,00	**0,5**	4,00	**2,5**			3	2		**7**
	Hochschulöffentliche Projektpräsentation	Pflicht	V, S	Alle									1,00	**0,5**	1,00	**0,5**					LN m.E.	
	Visiting Artists	Pflicht	V, S	Alle							3	**2**			3	**2**			3	**2**	LN m.E.	
M11	**Künstlerisches Abschlussprojekt**	Summe der zu erreichenden SWS / LP																	4,75	**10**		**10**
	Produktion und Vertrieb	Pflicht	S, Ü	Ani															1	**1**	T	
	Prod.-technische Beratung	Pflicht	S, Ü	Ani															0,25	**2**	LN m.E.	
	Showreel	Pflicht	S, Ü	Ani															1	**3**	LN m.E.	
	Künstlerisches Entwicklungsprojekt	Pflicht	E	Ani															0,50	**2**	-	
	Kolloquium (zum Künstlerischen Entwicklungsprojekt)	Pflicht	S, E	Ani															2	**2**	bLN	
M12	**Bachelorarbeit**	Summe der zu erreichenden SWS / LP																	0,50	**18**		**18**
	Bachelorarbeit	Pflicht	E	Ani															0,50	**15**		
	Kolloquium zur Bachelorarbeit																			**3**	-	
					SWS Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**SWS** Präs	**LP**	**Σ SWS**	**Σ LP**
					25,0	**30,0**	**27,0**	**30,0**	**26,8**	**30,0**	**28,8**	**30,0**	**12,8**	**30,0**	**11,8**	**30,0**	**4,8**	**30,0**	**8,3**	**30,0**	**145,0**	**240**

Abkürzungen: E = Einzelunterricht, S = Seminar, Ü = Übung, V = Vorlesung, P = Projektarbeit; LN = Leistungsnachweis, bLN = benoteter Leistungsnachweis, LN m.E. = Leistungsnachweis mit Erfolg (unbenotet), Σ = Summe